



Spanish

Una guía breve al Museo de las Tierras Altas Occidentales de Escocia

Nuestro museo independiente fue fundado en 1922. Está ubicado en uno de los edificios más viejos en Fort William, un antiguo banco. Presentamos la historia entera de las Tierras Altas Occidentales de Escocia, desde la arqueología hasta el siglo XX, y estamos orgullosos especialmente de nuestra colección sobre los levantamientos jacobitas, importante nacionalmente.

Tenemos ocho salas en dos pisos – siga las señales numeradas.

Recursos públicos pagan menos de 20% de nuestros costos. Para el resto, necesitamos el apoyo de personas como usted. Si le gusta su visita, por favor considerar la posibilidad de dejar una donación.

Sala 1 – Los Comandos

Los Comandos cumplieron misiones difíciles y peligrosas en WWII. Su entrenamiento tomaba lugar en Achnacarry Castle, 12 milas de Fort William. Era extremadamente duro e incluyó aterrizajes y ataques, utilizando municiones activas. Descubra más en nuestra nueva exhibición dedicada a la historia de los comandos.

Sala 2 – El Cuarto del Gobernador

La villa toma su nombre de la fortaleza, la cual fue construido en 1690 y tomó su nombre del nuevo rey, Guillermo de Orange. La historia de la fortaleza está ligada íntimamente a los levantamientos jacobitas, y hay más información sobre los cuales arriba. El gobernador estaba al mando de la fortaleza y estos paneles se llevaron aquí desde su cuarto allí. La fortaleza caía en desuso en el siglo XIX y fue demolida para abrir espacio para el ferrocarril, sin embargo todavía se ven unas paredes.

Entre los objetos aquí, observe el yunque de Clanranald, un yunque considerado de haber pertenecido al jefe de Clan Ranald y haber sido usado para hacer armaduras para la cara. Hay también la mesa del azotamiento, donde los criminales eran golpeados hasta 1948. Adicionalmente hay el mapa de la fortaleza antigua en la pared.

Sala 2 Pasillo – Inverlochy, Fort William y la Massacre de Glencoe

Las ruinas del castillo medieval Inverlochy todavía se ven. Una famosa batalla tuvo lugar cerca de aquí, en 1645, durante las guerras civiles entre los pactantes, que querían la libertad religiosa, y los partidarios del rey Carlos I. Los seguidores del realista Marqués de Montrose derrotaron a las tropas más numerosas del duque de Argyll.

Los protestantes Guillermo y María remplazaron al rey católico Jacobo VII en los tronos de Escocia e Inglaterra en 1688. Todavía había un fuerte apoyo para el Rey Jacobo en las Tierras Altas: por eso, Guillermo y María exigieron un juramento de lealtad de los jefes de las Tierras Altas. MacIan, jefe de los Macdonalds de Glencoe, juraba tarde el juramento, y los reyes los castigaron como un ejemplo para los demás. El gobernador de Fort William envió tropas a Glencoe. Allí aceptaron la hospitalidad tradicional de las Tierras Altas y vivieron amistosamente durante dos semanas con sus incautos anfitriones. El 13 de febrero de 1692, temprano en la mañana y en una tormenta de nieve, las tropas masacraron a MacIan y 35 miembros de su clan. La matanza de Glencoe permanece famosa como un ejemplo supremo del abuso de la hospitalidad y la confianza.

Aquí encontrará copias de las letras sobre la masacre de Glencoe. Vea también el yelmo de James Graham, Marqués de Montrose. Justo al lado, hay ejemplos del hacha Lochaber, un arma antigua que forma parte de la cimera de Fort William.

En la pared hay pinturas de Fort William y Fort Augustus. Fort Augustus fue construido en el extremo sur de Loch Ness tras el levantamiento jacobita de 1715, y la cadena de fortalezas hasta el Great Glen fue completada por Fort George, cerca de Inverness.

Sala 3 – Historia Natural y Geología

La fauna de Escocia incluye algunas de las más grandes aves y mamíferos en Gran Bretaña. Tenemos buenos ejemplos de taxidermia, la mayoría producida en la época victoriana. Observe especialmente el águila real.

Ben Nevis y Glencoe fueron formadas por volcanes, y los famosos "caminos paralelos" en Glen Roy fueron dejados por los glaciares en retroceso después de la edad de hielo pasada. El Great Glen, que va desde Fort William hacia el nordeste a Inverness, fue formado por una combinación de volcanes y glaciares. Es una ruta natural a través del país y en el siglo XIX el gran ingeniero Thomas Telford vinculó sus cuatro lagos con secciones de canal para hacer un recorrido para los buques, evitando la vuelta peligrosa ruta del norte de Escocia.

En la pared del fondo se encuentra una exposición de fotografías del grupo remoto de islas St Kilda, deshabitado desde que los isleños últimos fueron evacuadas según su propia petición en 1930 (véase también el "St Kilda Mailboat", en la Sala 8).

Entre muchos otros objetos expuestos aquí, fíjese en la pizarra de Ballachulish, donde una vez hubo grandes canteras, y la cabeza de una cabra salvaje, una criatura que todavía existe en las partes más remotas de Lochaber.

Sala 4 - Arqueología

La gente ha vivido en las Tierras Altas del Oeste desde hace un largo tiempo: la isla de Rum fue habitada por primera vez hace alrededor de 8.500 años. Sala 4 contiene muchos hallazgos arqueológicos. La sala también contiene un expositor sobre el desarrollo de rescate de montaña en el siglo XX.

Entre los objetos expuestos, en la caja más cercana a la sala 3 se encuentran monedas y otros objetos de los restos de un galeón de la Armada Española, hundido en Tobermory Bay en la Isla de Mull, mientras intentaba escapar de la flota inglesa después de la derrota en 1588. Mire hacia arriba y podrá ver los restos de un barco hecho de un solo tablón de madera. Se encontró, con el abrevadero y un zapato de cuero, en el sitio de una *crannog*, una isla artificial en un lago. Hay fotografías en Sala 3.

A partir de una fecha anterior es el borde de una copa de bronce picta con un anillo colgante en forma de la cabeza de un animal, que se encuentra en el Castillo de Tioram cerca de Acharacle. De mucho antes, hay pulseras irlandesas en oro, de la Edad de Bronce. Se encontraron en 1871 por un granjero joven que había tenido un sueño de un tesoro enterrado.

Ahora continúe arriba y pasará una presentación sobre el asesinato famoso de Appin en 1752, que aparece en la novela de Robert Louis Stevenson "Secuestrado".

Sala 5 - Traje

Los escoceses empezaron a usar tartán en el siglo XVI. Los colores se obtuvieron de colorantes vegetales, así que tartanes tendían a ser específica a los distritos, más que a los clanes. Miembros del clan se identificaban en la batalla por placas de plantas en sus sombreros y tartanes específicos a los clanes eran generalmente adoptados mucho más tarde.

El kilt se introdujo en el siglo XVIII. Anteriormente, los hombres llevaban un tartán más grande, que también se utilizaba como una manta por la noche. Tenemos una figura que lleva un *mor feileadh* o gran tartán.

El tartán fue prohibido después del levantamiento en 1745 pero en el siglo XIX hubo un creciente interés romántico en todo de las Tierras Altas Escocesas, en parte provocado por las novelas de Sir Walter Scott. El rey Jorge IV visitó Escocia en 1822 y, más tarde en el siglo, la reina Victoria adquirió su hogar Balmoral en las Tierras Altas.

Aquí se encuentra el conjunto completo de ropa formal al estilo de las Tierras Altas que dio a su siervo John Brown: su relación fue el tema de la película de 1997 "Mrs Brown".

Ahora hay que continuar por el pasillo de arriba a la Sala 6. Los objetos expuestos aquí ayudan a contar la historia de los levantamientos jacobitas.

Los Jacobitas

(el árbol genealógico en Sala 6 ayudará a clarificar las relaciones)

Después de las guerras civiles del Siglo XVII medio, el Rey Carlos II se restauró a los tronos de Escocia e Inglaterra en 1660. Guardó la fe protestante pero cuando murió, su hermano menor católico vino al trono como Jacobo VII. Muchos en Inglaterra estaban infelices por la religión de Jacobo y en 1688 ofrecieron el trono a los protestantes Guillermo de Orange y su esposa María, hija de Jacobo. Jacobo huyó a Francia. Sin embargo, todavía tenía simpatizantes (se llamaban jacobitas, por el latín de James) quienes estaban resueltos a restaurarlo y sus descendientes al trono.

Jacobo VII, su hijo Jacobo VIII y su nieto Charles Edward Stuart, tenía apoyo intermitente de otras potencias europeas, especialmente en Francia, como parte de sus conflictos más amplios con Inglaterra. Después de un levantamiento inicial en 1689, el segundo fue provocado por la muerte en 1714 de Ana, hermana menor de la Reina María, quien había reinado desde 1702. Ella no tenía hijos sobrevivientes y la clase dirigente inglesa, decidió a asegurar una sucesión protestante al trono e invitó a Jorge I de Hanover para convertirse en el nuevo rey. Esto provocó el levantamiento infructuoso 1715.

Charles Edward Stuart - Bonnie Prince Charlie - lideró el levantamiento definitivo en 1745. Era carismático, pero no un gran líder. Después de no poder asegurar el apoyo efectivo francés, llegó a las Tierras Altas del oeste en el verano de 1745 casi solo. Los jefes, aunque inicialmente renuentes, finalmente accedieron a apoyarlo en un levantamiento, y su ejército de 1.200 hombres se reunió en Glenfinnan el 19 de agosto. Se pusieron en camino al sur, y juntaban apoyo en camino.

Tuvieron un gran éxito al principio, tomaron Edimburgo y salieron al sur, en la dirección de Londres. Sin embargo, las deserciones, la falta de dinero, la falta de apoyo inglés y, finalmente, las disputas entre los oficiales, les socavaba. En Derby se dieron la vuelta y se retiraron a Escocia. Sufrieron una derrota final terrible en Culloden, cerca de Inverness, el 16 de abril de 1746. El comandante de las tropas del gobierno, el duque de Cumberland, no tuvo piedad en la victoria, y se ganó el nombre de "carnicero". El príncipe Charles era un fugitivo en las montañas hasta septiembre, cuando huyó a Francia.

En el rellano de la Sala 5 hay una pintura del monumento en Glenfinnan que conmemora a los miembros del clan que apoyó la causa jacobita. También hay un mapa de las fincas cedidas de Lochiel, jefe del clan de Cameron, cuyo apoyo para el príncipe fue decisivo. Después de Culloden se fue al exilio y sus estados fueron confiscados.

A lo largo del corredor hay retratos de Flora Macdonald y de "Betty Burke". Flora ayudó al príncipe fugitivo a escapar al disfrazarlo como su criada, "Betty Burke". Flora fue más tarde brevemente encarcelado en la Torre de Londres, pero sus hazañas le dieron fama duradera.

Sala 6 - Los Jacobitas

Esta sala contiene muchos elementos asociados con Bonnie Prince Charlie. El más famoso es el "retrato secreto" del Príncipe. Esto es una pintura anamórfica en la que está la imagen distorsionada en el tablero se revela correctamente cuando se refleja en el cilindro de acero. Se utilizaba por los partidarios del príncipe después del levantamiento de 1745 para demostrar su lealtad continuada.

Entre otras exposiciones hay un albanico usado en un baile dado por el Príncipe Charles Edward en Edimburgo en septiembre de 1745, medallones conmemorativos de la boda de James VIII a Clementina Sobieska y el nacimiento de Charles Edward Stuart, y copas de vino grabadas con símbolos jacobitas. En las gafas, la rosa representa a James VIII y los dos capullos simbolizan a sus hijos Charles y Edward Benedict Henry. Henry se convirtió en cardenal y, tras la muerte de su hermano, renunció su derecho al trono.

En la misma vitrina que el retrato secreto es una máscara de la muerte del príncipe. Después del levantamiento de 1745 se convirtió cada vez más melancólico y dio a la bebida. Su matrimonio a la edad de 52 fue infeliz y sin hijos, a pesar de que tenía una hija ilegítima, Charlotte. Murió en Italia el 31 de enero de 1788 y tiene un monumento, obra del escultor Canova en San Pedro, Roma.

***Al fondo de la Sala 6 hay un espacio para exhibiciones temporales.
Siga a:***

Sala 7 - La Vida en las Tierras Altas

En esta sala encontrará muchos objetos relacionados con la vida cotidiana de la gente de las Tierras Altas. Hasta el siglo XVIII, los clanes fueron las comunidades interdependientes en las que el jefe apoyaba una "familia" extendida, cuyos miembros masculinos en cambio apoyaron al jefe en guerra. Después del levantamiento de 1745, este sistema de clanes se rompió. Los jefes de los clanes se hicieron más como propietarios en el sur, y su meta era la maximización de sus ingresos. La gente fue desplazada de las mejores tierras, las cuales fueron entregadas al pastoreo de ovejas.

Algunas personas fueron trasladadas a granjas pequeñas en las tierras más pobres y muchas fueron desalojadas. Un gran número emigraron, la mayor parte a los EE.UU., Canadá, Australia y Nueva Zelanda. Muchas de las cañadas se despoblaron en el siglo XIX.

Las arpas (*clarsach* en gaélico) y gaitas son los instrumentos musicales tradicionales. También es tradicional la *quaich*, una taza con dos asas. El alambique todavía se utilizaba para la destilación de whisky ilegal. Note también los muñecos que representan personajes y ocupaciones de las Tierras Altas.

Siga por la escaleras centrales y doble a la derecha a la –

Sala 8 – Transporte, Militar y de la ingeniería

Después de los levantamientos jacobitas, los montañeses iban en busca de empleo cada vez más lejos. Muchos se alistaron en el ejército, y los regimientos de las Tierras Altas han dado servicio distinguido desde entonces. Otros trabajaban en ocupaciones nuevas, como la construcción de carreteras y, después, vías férreas. En el siglo XX muchas de ellas trabajaban en la nueva industria del aluminio.

Los pertrechos militares que se muestran aquí pertenecían a los regimientos locales planteados durante las guerras napoleónicas. En la vitrina al lado se encuentra un nivel de un agrimensor utilizado en la construcción del Canal de Caledonia, completado en 1822. Las palas de plata fueron utilizados en las ceremonias para marcar el inicio de las obras en los ferrocarriles de las Tierras Altas Occidentales y de Fort Augustus.

El "St Kilda Mailboat" fue una invención notable. Estas islas remotas no tenían comunicación con el resto del país. Los locales ingeniosos cerraban sus cartas en cajas adjuntas a flotadores y los puso en el mar en mareas favorables, con la esperanza de que se llevaran hasta las playas de la Isla de Lewis. Una alta proporción sí llegaron.

Nuestro bloque de aluminio pesa 545 kilos. La producción de aluminio requiere grandes cantidades de electricidad y, aunque la materia prima, la bauxita, se encuentra principalmente en los países tropicales, las montañas son el lugar ideal para la producción de energía hidroeléctrica barata. La fábrica en Kinlochleven fue construida en 1904 y una segunda en Fort William veinte años después.

Esto complete su visita, pero por favor vea la tienda. Tenemos una selección de libros sobre temas de las Tierras Altas, y cristalería fine jacobita y muchos otros regalos.

Esperamos que haya disfrutado su visita – por favor devuelva esta guía al irse.